

线性文化遗产空间的再利用

——广东省南粤古驿道文化线路保护与利用总体规划

导语：2017年5月3日至5日广东省城市规划协会在**深圳科学馆**举办第一期注册城市规划师培训班、以及广东省城乡规划管理培训班和广东省城市更新政策培训班上，深圳市城市空间规划建筑设计有限公司唐曦文常务副院长对学员做了“**线性文化遗产空间的再利用 ——广东省南粤古驿道文化线路保护与利用总体规划**”的授课，他指出广东历史上有很多古驿道，它们集中反映了岭南历史的变迁和文脉的延续。他认为随着现代交通方式的出现，古驿道逐步退出历史舞台，如何合理地保护和利用数千年留下来的历史遗产，古为今用，挖掘和发挥古驿道的时代新价值，是我们亟待解决的问题。

前言：广东省为进一步保护南粤古驿道文化遗址，促进南粤古驿道的保护利用工作，力争成为“一带一路”中的一个文化品牌和经济发展走廊，推进古驿道保护利用和周边区域发展等，在许瑞生副省长的指导下，广东省住建厅制订了《南粤古驿道文化线路保护与利用总体规划》。许瑞生副省长在去年的政府工作报告及今年的城市工作报告中，对广东省的古驿道的文化保护、利用、扶贫等都提出了工作建议和工作措

施。

一、广东省南粤古驿道的主要特征

1. 国家统一的通道；南北通融文化遗产线路

秦始皇统一中国，驿道是武力和政治确保统一的基础交通条件和纽带，驿道的产生是与军事行动密切相关。唐朝时张九龄开始开凿梅关古驿道，经过调研目前来说是保存得最完好的。

2. 葛洪与中医药文化遗产线路：

古驿道还跟我们一些名人轶事有关系，东晋道教学者葛洪，著名炼丹家。稚川移居图这张图描绘的就是葛洪从北方到了广东以后，发现罗浮山这个地方对中草药的生长研究非常有基础，于是就隐居在罗浮山研究中草药。包括栖霞山都有他的传说和他的历史故事。

3. 戏剧人生的启航之地：汤显祖岭南行文化遗产线路

汤显祖做官被贬徐闻，踏上了南粤驿道，翻山越岭、舟帆远济、水陆交替，用三年时光（1591-1634）、纵游饱览岭南风物风情，在岭南12个城市留下足迹与众多不朽诗篇。弃官归田后即写成《牡丹亭还魂记》、《南柯梦》等《临川四梦》，大师巨著，与南粤驿路之旅及岭南生活有着千丝万缕的联系。

4. 东西文化交融的必经之路；西学东渐文化遗产线路

广东的古驿道，它承载了东西方文化交流的一个平台。

梁启超先生认为，中西文化的重要节点其一是晋唐间佛学的传入，其二是明末历算学的东来。两次均是宗教活动与文化活 动相伴而生，在第二次西学东渐中，西方传教士作用更为明显。

5. 影响世界的中国制造外销品贸易路线：瓷器文化遗产线路

对外贸易的航海航线是南粤古驿道系统对外的拓展，古代丝绸、瓷器和茶叶运输的古驿道是具有南粤对外贸易历史记忆价值的驿道。广东宋代已经有了成熟的瓷窑，北宋建立起来的广州西村窑、潮州的笔架山宋窑和惠州的东平窑都是高质量的窑址，也是南粤古驿道沿线的重要节点。

6. 影响近代中国命运的人们；香山古道群英故里遗产线路

香山古道、歧澳古道是凝聚国家记忆的重要情感空间，这是一条改变近代中国命运，英才汇聚的古道。当时的孙中山、郑观应、唐绍仪等都曾在此留下了他们的足迹。

7. 革命先辈的足迹；红色文化遗产线路

古驿道的发展跟红色文化有相当关系。我们党从早期开始进行武装斗争进程当中，很多事件是跟古驿道发生关系的，有几个特别著名的，有饶平的茂芝、乳源的梅花、连州的鹰扬关、梅州大埔的三河坝等古驿道上都留下了革命先辈的足迹。

8. 海内外华人的集体记忆情感空间；世界记忆侨批和银信文化遗产线路

19世纪中期，鸦片战争爆发，太平天国战乱，出外谋生成为广东人的出路，并形成了特殊华侨文化。从古驿道出发，转抵古港口出海口，从海外寄回家书和血汗钱使家族能够在战乱和饥荒中生存下来，这就是“银信”和“侨批”，是民间的史书，被列入《世界记忆》名录。台山那边叫银信，汕头那边叫侨批，

9. 驿道农耕文化的升华；驿道古酒文化遗产线路

南粤古驿道沿线村落酒香四溢、工艺独特、品种丰富，当然还有农产品，还有一些当地的特产，都是跟古驿道有关系。

二、广东省古驿道线路研究

什么叫古驿道？本次规划所指的广东省驿道，也称南粤古驿道，是指1913年前，广东省境内用于传递文书，运输物资和人员往来的通道，包括水陆和陆路，官道和民间古道，是经济交流和文化传播的重要通道。

一方面我们讲南粤古驿道，另一方面我们为什么加入文化线路这个概念？文化线路实际上是国际古迹遗迹理事会提出来的，它是希望通过现行的遗产，来表达它所承载的文化历史的内涵。

哪些线路可以成为文化线路？

1. 要有反映人类互动和跨越较长时期的民族国家地区

和大陆之间持续互惠的货物思想支持和价值观的交流。

2. 必须在时空上促进所涉及的所有文化之间的交流互惠，并反映在物质和非物质文化遗产当中。

3. 必须将相关连的历史关系和文化遗产有机融入一个动态系统中。这个是国际古迹遗迹理事会提出来的文化线路概念。

广东省古驿道历史文化遗产，包括物质的，非物质的文化遗产，它是以保护和利用为核心，通过古道、绿道、风景道、水道等多元的线性载体，对历史上的古驿道线路进行复原、标识、串联沿线的古驿道遗存、历史文化城镇村、各类文化遗存与自然景观资源等发展节点，结合非物质文化遗产的挖掘和展示，为公众创造满足现代生活需求的线性文化遗产，这是这次规划的目的，把线性空间打造出来，为公众提供这样一种文化产品。

做南粤古驿道文化线路保护利用规划，**主要目的：**

1. 以南粤古驿道为纽带，整合串联沿线的历史文化资源，就是把所有南粤古驿道沿线自然资源，城、镇、村，包括它所承载的一些地方文化的特色用古驿道串联起来。

2. 带动古驿道沿线扶贫工作，实现精准扶贫。我们国家一直强调精准扶贫。现存的古驿道在广东省内最多的地方就是粤东、粤西、粤北，这三个地区古驿道最多。古驿道比较多的地方恰恰就是比较穷的地方，需要实现精准扶贫，推

动珠三角和粤东西北地区协调发展。

3. 健康中国2030。我们觉得古驿道可以成为一个我们建设健康中国的很好载体，提供很多户外活动，拉动沿线区域文化体育运动的发展。

4. 以线状古驿道遗产空间的再利用为载体，结合供给侧的改革，创造满足现代生活需求的公共产品。利用古驿道可能会带动旅游，可能会带动建设，可能会带动交通的拓展等，为欠发达的小城镇和乡村发展注入新动能。

在古驿道文化线路工作当中，基本上包括了这两个大方面的内容，一个是物质文化遗产，一个是非物质文化遗产。

历代驿递制度变革：

起源时期：商朝时已有陆路驿递，西周时邮驿系统已初具规模；

初步成型期：春秋战国时代，各诸侯国都建立起邮驿网，秦汉时期邮驿系统进一步完善；

完善发达时期：隋唐之时，邮驿系统得到空前的大发展，宋对邮驿制度的革新；

发展鼎盛时期：元朝的驿站是历代最盛的，各铺距离十里十五里二十五里不等；

逐步衰退时期：明清时期我国驿站系统已相当成熟，但弊端也日益显现。

1913年北洋政府裁驿归邮。

明清时期广东驿道已基本成形；本次规划以此时期古驿道网络为工作基础。全域共记载有 81 处古驿站，其中广州、潮州等 10 个州府为主要节点

古驿道的线路特征。

水陆相接，广东境内山林众多、水网密布、山环海抱，早在秦汉时期岭南与中原的交通就以西江、北江、东江为骨架。省内驿道水陆相接，从粤北地区直达广州、雷州等地，连接出海口，形成完整的水—陆—海联运路径。

沟通南北、海上丝绸之路的重要载体。广东省是古代海上丝绸之路的发源地，是历史最长，港口最多，航线最广的省份，作为海外贸易重要的出海口，主要通过驿道、港口、码头进行交流联系，这里瓷器的贸易是最突出的。今天我们国家提倡“一带一路”，南粤古驿道特别是各主要出海口，成为海上丝绸之路的重要组成部分，这是我们的特点。

文化内涵丰富，呈现多样文化景观。广东古驿道系统呈现出来多重文化风俗习惯。文化内涵丰富，呈现多样文化景观。

截止目前，广东省共发现古驿道及附属遗存共**171处**，现存陆路古驿道遗存**107处**，总长约**180公里**。

线路周边资源概况

分布地域广，沿线资源丰富

1. 古驿道沿线物质文化遗产（省级及以上）共计约 832 处，其中，现状古驿道遗存 70%集中分布在粤北、粤东地区
2. 沿线非物质文化遗产约 387 项
3. 沿线省级及以上风景名胜区、森林公园、自然保护区、湿地公园以及旅游景区等自然资源约229处。

保存现状

古驿道遗存零散破碎，整体保护力度不足，虽有单体保护，但尚未建立整体的保护思路和机制。古驿道沿线历史文化遗产及相关资源点丰富但发展滞后，亟待进行整合与统筹利用。

文化线路视角实现古驿道新价值

1、通过古驿道保护和再利用，串联散落的文化资源，产生新的历史景观，成为更具有综合价值的历史遗产。

2、促进沿线传统村落、历史城镇的发展，结合产业而获得新的动力。

3、依托古驿道文化线路，建立大城市向小城镇、乡村传递能量的新途径。

4、结合古驿道的活化利用，进一步增加乡村建设的文化内涵，使沿线村镇、小城市成为古驿道户外运动和旅游活动的聚焦点，满足现代人的健康、人文和生态需求。

基于古驿道线路的历史研究现状调研，梳理出全省六条

文化线路。



第一条，粤北秦汉古驿道文化线路。基本上是以西京古道为主要载体，从湖南一直进来，一直到粤北。

第二条、北江到珠江口古驿道文化线路。北江大家都非常清楚，实际上是从梅岭跟江西、湖南交界的地方进来，北面是北江，到了南面就是广州珠江口方向，一直到珠江口东西两岸这块，这个主要是以贸易跟人员迁徙为特征。

第三条，东江韩江古驿道文化线路。潮州地区，通过韩江和东江一路过来，这条线实际上从福建通过粤东跟广州产生联系的线路。

第四条，潮惠古驿道文化。明朝以后，陆地逐渐在往外拓展，明朝进行大量的海防建设，就是从汕头那边一直往惠州方向

来。

第五条，**西江古驿道的文化线路**。西江古驿道文化线路是从广西进入广东，即广西桂林、贺州、梧州，连接广东肇庆，从漓江到桂江，一直经西江入海。

第六条，**肇雷古驿道文化线路**。从西江过来，在西江南江这个地方，一直往徐闻走，从陆地上也是往徐闻古道，往雷州半岛。

这六条古驿道并不是说每一条都是非常单独的，是由很多主线和支线组成的，因为它的文化组成的特征，跟它所代表的年代跟地域等等，综合考虑，总结出六条古驿道。

三、总体布局规划

以线状古驿道历史遗产空间的再利用为载体，弘扬岭南优秀文化。积极响应国家“一带一路”与广东“文化强省”战略，结合供给侧结构性改革，为人民群众创造满足现代生活需求的公共文化产品，为欠发达的小城镇和乡村发展注入新动能，促进古驿道沿线经济发展，实现驿路文化复兴。

规划目标是：将广东省南粤古驿道文化线路打造成为；展现岭南历史文化和地域风貌的华夏文明传承之路，推动广东户外体育、乡村旅游的健康之路，促进粤东西北城乡经济互动发展、实现精准扶贫的经济之路。

古驿道文化线网布局规划



文化线路的路径载体为古道、绿道、步道、风景道及水道。

陆路古驿道线路长约 6720 公里，其中依托省立绿道 820 公里，占比 12%；保护修复的古驿道遗存 180 公里，占比 3%；依托现有公路改造古驿道 4600 公里，占比 68%；依托森林步道新建古驿道 1120 公里，占比 17%；

水路古驿道线路长约 4400 公里，

线路重点发展区域

全省规划古驿道重点发展区域 24 处，其中，人文区域 18 处，自然区域 6 处，主要发展文化旅游、生态观光、户外运动、都市休闲等功能。

◆ 沿线主要资源点：650 处；区域服务中心 39 处、一级驿站 90 处。

◆ 特色乡镇：53 个，特色村落：85 个。

◆ 修复古驿道遗存段落：96 处、长度 138 公里；新建古驿道段落（步道）：960 公里；改造古驿道段落（风景道）：1400 公里。

贫困村：435 个，覆盖人口 130 万

重点发展区域选取条件：

- 1、古驿道遗存集中
- 2、保存与发展条件较好
- 3、沿线历史文化城镇村集中、古迹较多
- 4、区域文化特色鲜明

古驿道服务设施，尽可能依托现有的服务设施进行升级改造。服务设施主要包括区域服务中心、驿站。区域服务中心以重点城镇、重要景区为依托，结合古驿道旅游功能开发，设置 59 处区域服务中心。驿站分为一级驿站和二级驿站，一级驿站结合沿线主要发展节点和沿线古城古镇古村，共设置 252 个，主要承担驿道管理、综合服务、交通换乘等功能，服务半径 12 到 20 公里。二级驿站由各地级以上市根据实际使用需求，依托沿线古村落、古驿铺遗迹、古茶亭等进行设置。

古驿道标识系统由视觉信息传达和信息载体装置两部分组成分为 5 大类，记名类标识、定位类标识、引导类标识、

解说类标识、禁止、警告、规制类标识。标识系统根据驿道文化线路的服务设施和交通衔接设施的规划统一布局，方便识别驿道，方便各区域服务中心和各个交通站点的衔接，主要分布在各服务设施、高铁站点、长途客运站点、古驿道主要遗迹点和景点，做好和绿道系统的有机衔接。

整个古驿道的线路规划，大体上就是标识系统、交通、服务系统，包括文化串联怎么来衔接等这些工作。

六条古驿道文化线路的规划；

1，秦汉古驿道文化线路——秦汉的南拓之路。粤北秦汉古驿道文化线路是秦汉南拓之路，也是是南粤古驿道的“开端”，更是岭南地区由蛮荒之地被辟为华夏领土的大前提。因其独特的地理位置，自秦汉以来，一直是中原进入岭南的主要通道。该线路以“古道、古驿、古关、古陂、古村”为特色，承载着古代军事文化记忆、邮驿文化、少数民族文化以及与驿路相关的宦游、移民、宗教文化内涵。粤北秦汉古驿道文化线路总体长度 951 公里。其中陆路驿道 668 公里，水路驿道 223 公里。主线：西京古驿道（西线）（水陆）、西京古驿道（东线）（陆）、茶亭古驿道（陆）；支线：宜乐古驿道（陆）、城口湘粤古驿道（陆）、阳山秤架乡古驿道（陆）等。

2，北江珠江口古驿道文化线路——古瓷贸易、南迁出洋之路。北江文化线路依托北江水网，联系南北，是唐朝之后广州北上历朝首都最重要的交通线路，更是商品交易、文化交流、中原南迁的线路。北江段商贸文化与宗教文化等文化传播功能更为突出，珠江口段广府、海丝文化与侨乡文化更为突出。

17世纪，景德镇瓷器不能满足大批欧洲订单，广州商人开始从景德镇购买素胎，在广州开设作坊，请景德镇的加彩艺人到广州工作授徒，描画烧瓷，即为广彩瓷。广彩瓷的发展得益于广州对外贸易港口条件，远销西欧，成为必备装饰与日常用瓷。

岐澳古道——又称“南干大道”，根据《香山县志续编》和《五桂山镇志》记载，南干大道从南门口直通澳门，既是香山古代官道，也是商贩和民间百姓来往澳门进行物资交流的主要通道。林则徐以钦差大臣的身份到广东禁烟，为了制止多国不法商人同流合污，林则徐来到香山，并通过岐澳古道到达澳门，表达禁烟的决心

3，西江古驿道文化线路——是广府文化发源之路。西江古驿道文化线路以“古城、古村、古渡、古人类遗址”为主要特色，拥有广信文化、端砚文化、海丝文化、古人类文化、石刻文化等文化内涵，是广府文化的发源之路。西江古驿道文化线路总长度988公里，其中陆路古驿道长度为493里，

水路古驿道长度为 495 公里。主线：西江古驿道；支线：肇庆古驿道、贺江古驿道、怀封古驿道、绥江古驿道、怀四古驿道等。

4，东江韩江古驿道文化线路---中西文化交流融合、粤闽赣盐运之路。东江-韩江古驿道文化线路是唐代之后粤、赣、闽三省商贸和文化交流的主要通道，分为东江段和韩江段。

东江段从广州黄埔向东出发，沿东江经东莞、惠州、河源至龙川县，联通了广府文化核心区和河源客家文化区。秦始皇时赵佗南下任龙川县令即取径该线路。东江古驿道是闽、赣至广州的必经之路，一直是岭南地区历史上重要的移民迁徙通道、盐粮陶瓷商贸通道、文化交流传播通道。东江段总长度 1350 公里。其中陆路驿道 826 公里，水路驿道 524 公里。主线：东江古驿道；

支线：广州-惠州古驿道、惠州-龙川古驿道、西枝江古驿道、增城-龙门古驿道、和平古驿道、新丰古驿道和紫金古道。

东江驿道文化以客家人的文化最为突出，东江沿线至今仍保留有数座各个历史时期的古城，主要有赵佗故城。韩江段总长度 1715 公里，其中陆路古驿道长度为 857 公里，水路古驿道长度为 858 公里。主线：韩江-汀江-梅江古驿道；

支线：梅州-平远古驿道、梅州-兴宁古驿道、梅州-潮州古驿道、丰顺-揭阳-潮州古驿道、梅州-蕉岭古驿道、石窟河古驿道、大埔-饶平古驿道等。

5，潮惠古驿道文化线路。潮惠驿道位于粤东地区，主要经过惠州、汕尾、揭阳、汕头、潮州，古代海防文化特色突出，惠来的平海古城、惠来大星山炮台、澳角炮台、崎碌炮台等都是为了海防建的。西江古驿道文化线路总长度 757 公里。

主线：潮惠古驿道

6，肇雷古驿道文化线路——海丝起源之路。粤西地区因其优越的地理位置与丰富的滨海资源，成为中国海上丝绸之路的重要发源地，徐闻早在汉代就与国外通航，被认为我国海上丝绸之路的始发地。肇雷古驿道文化线路总长度 2350 公里。主线：肇高廉古驿道、南江口-高州古驿道和梧雷琼古驿道；支线：南江古驿道、云城古驿道、新兴-恩平古驿道、新兴-阳江古驿道、阳江-茂名古驿道、阳江-遂溪古驿道、阳江-台山古驿道、鉴江古驿道、吴川-化州古驿道、调丰古驿道、南渡河古驿道和徐闻古驿道。

古驿道文化线路的活化利用优化整合古驿道沿线资源要素，加强配套设施建设、交通接驳和运营管理，带动文化、旅游、运动、科普、扶贫等相关产业发展，提升古驿道综合功能和品牌效益

多样化的主题游径

历史文化径：地处古驿道历史遗存集中区域，具有历史意义或游憩价值的游径。

▣ 地理风貌径：位于山区、峡谷、河流、森林等区域，与古驿道文化线路相连的有着典型地貌特色的自然地区。

▣ 自然观光径：乡村郊野古驿道途经的风景名胜、山水风光等景观优美的地区

▣ 近郊休闲径：地处都市或近郊区，与古驿道文化线路相连，为人们提供休闲游憩的绿道或游径。

▣ 连接径：联系其他资源及进入以上路径的通道。

结合南粤古驿道文化线路沿线的历史文化名镇、古镇及部分古驿道历史节点，建设融合文化、旅游、产业、生活等功能的南粤古驿道文化特色乡镇和特色村落



南粤古驿道文化之旅在云浮兰寨启动



兰寨非物质文化遗产——禾楼舞



由于南粤古驿道文化线路跨区域、涵盖文化遗产的类型丰富，管理主体多元的特征，在线路的管理跟维护方面，目前来说实际上还没有形成像绿道这样子非常稳定，非常固定的模式去做统一的管理。但是今后发展趋势往这个方向去走。本着“政府为主，市场为辅，各种力量相结合”的原则，形成“统一管理、跨区域合作、上下协同、分工明确”的古驿道管理机制。

四、保护与修复指引

古驿道的保护与修复应遵循完整性、真实性、安全性、生态性、可持续性的原则，充分体现古驿道的历史和人文特色。为此专门做一个保护与修复的指引，这块相对来说比较

专业，与大家原来做的一些工作比较类似，就不详细介绍

完整性原则	真实性原则	安全性原则	生态性原则	可持续性原则
古驿道线路整体的价值要大于其各部分的价值之和，是通过整体而获得文化的重要性。 对古驿道及其遗产价值关联的自然和人文景观构成的环境统一进行保护。	古驿道的保护与修复应充分的尊重历史事实，不能破坏其真实的历史文化信息。 应通过形式、材料、技术等多方位体现历史的原真性，将驿道真实地、完整地传承下去。	建立一整套完整的安全保障体系。切实保障游客人身安全，减少安全隐患。 涵盖安全排查、灾害预警信息发布、后期维护和事后紧急救援的全流程。	古驿道保护与修复应有助于维护与改善沿线的自然生态环境。同时在驿道建设的过程中坚持原生态、再利用、再循环，保证对环境的低干预建设，实现生态和谐。	古驿道的保护与修复还应考虑动态新发现、持续利用的机制，满足文化活动、体育赛事等项目的举办要求。 在保护历史遗存、维护其周边环境的基础上，保持持续的活力。

五、古驿道示范段

按照段落类型和文化主题的不同选择 8 处示范通过选择代表性的驿道段落体现南粤古驿道丰富的文化内涵。



南雄梅关古道：梅关古道临近珠玑巷。梅关古道被两峰夹峙，虎踞梅岭，“一步跨两省”历来是南北交通要通，

兵家必争之地。明、清时馆驿移于城内驿使门。称水马驿。

“陆睡有车马、水路有红船”。驿馆内还有驴马房，有马夫走递 80 人，另配有红船数艘，马 20 匹。同时，驿站附近的千年古枫，又是梅岭一大景观，是古驿道的历史见证。



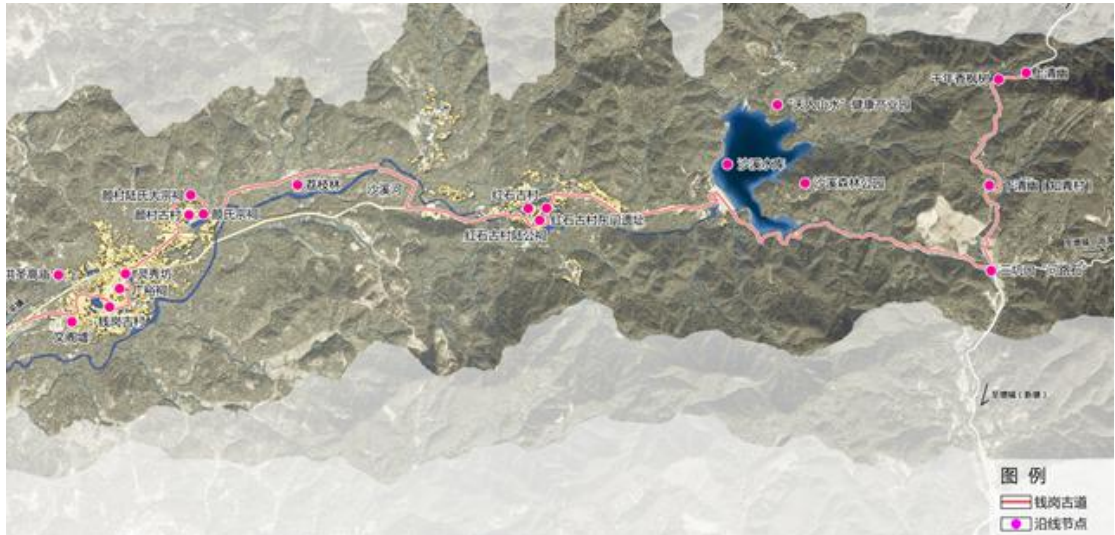
乳源西京古道：东汉时期，桂阳郡太守卫飒奏准朝廷，开凿出一条从浚洸镇经乳源至湖南宜章通往京都“西安”的道路。是为“西京古道”。西京古道的开通推动了沿途文化教育的兴起。在规划设计中，以五里桥段为例，对于古驿道中与村落、城镇结合紧密的部分，注重优化环境并植入服务功能盘活村落，为游客提供服务功能，提高古驿道功能的复合性，发挥古驿道对周边村庄的带动作用，形成综合效益，在优化其环境景观时，使用乡土种植物，从视觉到生态上保持与当

地生态环境的协调。



饶平西片古道：西片古道、麒麟岭古道位于潮州市饶平县北部的上饶镇，地处粤闽交界地区。古道曾是历史上粤赣闽边区重要的邮驿和商贸通道，尤其在明清时期更是联系大埔、饶平、福建平和等县市重要的盐粮商贸通道。至今古道仍留有茶亭、古桥、碑刻等历史遗存，是反映商贸邮驿文化的重要载体。这两条古道在革命战争时期也发挥过重要作用，沿线至今仍保留有多处红色文化遗迹。

广州从化钱岗古道：钱岗古道示范段位于广州市从化区太平镇，全长 12km。2014 年，一块“问路石”（从化增城交界）的发现，揭开钱岗古道尘封的历史。钱岗古道是区域古驿道系统的重要连接线，北至街口（原从化县城），南至增城新塘码头（港澳、出洋），东至增城派潭墟，西至太平场（陆路可接梅关古道，水路至广州黄埔古港）。



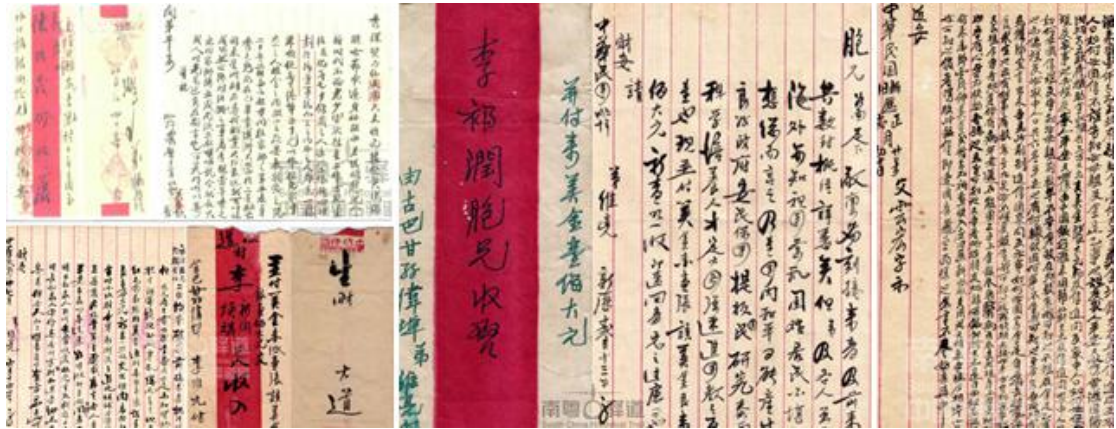
珠海岐澳古道：明清时期，中国在对外开放政策上实行“时禁时开”的海禁政策，但对广州则实行比较灵活的政策，于是广州成为中国海上丝绸之路唯一开放的对外贸易大港。葡萄牙人进入和租居澳门后，迅速发展成为广州对外贸易的外港和东西方国际贸易的中继港，把广州与国际贸易紧紧联结起来，广州周边地域民众，特别是香山本地民众与澳门的来往也更加密切。



云浮郁南南江古水道：南江古水道示范段选取自兰寨至大湾，全长约 38 公里。该段落历史遗存丰富，涵盖了特色古村落、古民居、旧石器遗址等，同时不乏特色的自然景观资源，类型多样。游径的选择上充分利用现有的南江防洪堤的堤顶路、县道、乡道、村道等，局部利用省道，串联起沿岸的人文及自然资源，营造具有南江文化特色的游径体验。



台山海口埠：台山先民移民活动最早始于宋代，在鸦片战争后达到高潮，至第一次世界大战爆发前，台山华侨遍布全球的大格局基本形成。因海口埠是台山的水上交通枢纽之一，见证了百年前老一代华侨飘扬过海的艰苦奋斗史，被誉为“广府人出洋第一港”。随着台山人大量出洋谋生，银信就源源不断的输入。1946年，台山侨汇几乎占到广东全省侨汇的一半，有“台山侨汇冠全粤”之称，银信带来了银钱和对家人的思念，是亲眷联系的重要桥梁。



汕头樟林古港：樟林始建于元明，经历了 600 多年、三个重要的历史阶段。

元明，“樟林寨”。以捕鱼为主的滨海渔村聚落。19 世纪 60 年代开始，汕头开埠，蒸汽船的出现，河道逐渐淤塞使樟林开始淡出历史舞台，但其仍然是著名侨乡。清朝，“樟林埠”，清初樟林的地位开始显现，它是福建和广东的交通要冲、海上船只的补给港，特别是康熙开禁通商后，各地商船纷至沓来，每年夏季商船或北上苏州天津或南下南洋诸国运回货物。在雍乾进入黄金时期，其税收占到广东地区的五分之一，被誉为“通洋总汇”。樟林的崛起造就了著名的红头船，红头船是潮商出海贸易的象征，也是潮汕先民出洋谋生的物质载体。



以上介绍的古驿道的示范点，从去年开始，用了将近一年多的时间，把总体规划已经做完了，从今年开始，古驿道的示范环节开始建设了。经过不断地完善，通过这8个有代表性的示范段，来体现南粤古驿道丰富的文化内涵。

六、行动计划

行动期限：行动计划包括三个时间周期，近期至2018年，中期至2020年，远期至2025年。

行动目标：“两年试点，五年成型，十年成网”。

两年试点至2018年底，完成“南粤古驿道典型线段及示范地区”建设，初步建立南粤古驿道品牌。

五年成型就是至2020年底，完成“南粤古驿道线路及发展区域”建设，使南粤古驿道在全国具有品牌效应。

十年成网到2025年底，完成全省6条古驿道文化线路保护建设，形成11120公里的古驿道网，将其打造成为“一带一路”的文化品牌 and 经济发展走廊。

行动计划：

试点先行，典型示范

第一批 8 个示范段，长度约 115 公里。第二批 11 个示范段，长度约 235 公里，近两年完成。

勾勒雏形，成线连片

至 2020 年沿古驿道主线沿线地区，形成古驿道“重点线路加重点发展区域”雏形，23 条重点古驿道线路，约 4900 公里，18 个重点发展区域结合，连片发展。

全面建设，构建系统

至 2025 年深化和完善 18 处重点区域，同步推动其余 6 处重点发展区的规划建设，点线面推进，全省 6 条古驿道全面建成。

14 条古驿道主线、56 条古驿道支线，古驿道线路长度约 11120 公里。今天就介绍这么多内容了，谢谢大家！